



bande dessinée
Howard Cruse

CRUSE CONTROL

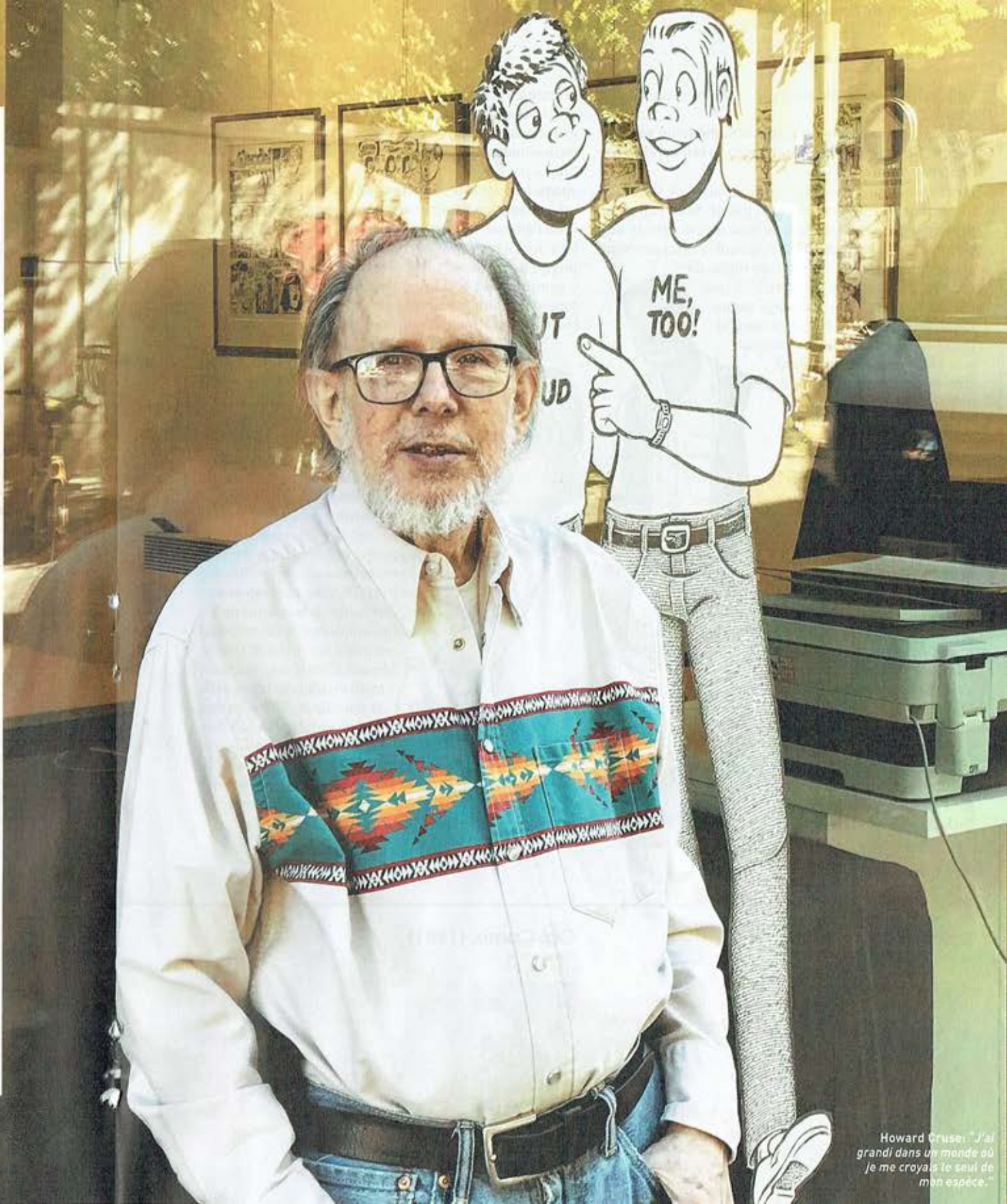
CENSURE OBLIGE, L'HOMOSEXUALITÉ S'EST AFFIRMÉE DANS LA BANDE DESSINÉE IL Y A 50 ANS SEULEMENT. UN LONG COMBAT QUI N'EST DÉJÀ PLUS LE MÊME, ET DONT L'AMÉRICAIN HOWARD CRUSE FUT UN DES PIONNIERS. À 75 ANS, IL S'OFFRE SA PREMIÈRE EXPOSITION À BRUXELLES.

RENCONTRE Olivier Van Vaerenbergh

Être fils de prédicateur, homosexuel et dessinateur de comics underground quand on a grandi dans les années 50 dans l'État d'Alabama, dans le sud des États-Unis n'est pas le plus simple des plans de carrière. Ce fut pourtant celui d'Howard Cruse, un pionnier de la BD outre-Atlantique, dont l'allure de petit vieux sympathique ne laisse aujourd'hui rien deviner de l'âme de guerrier qui lui fut nécessaire hier pour s'affirmer en tant que dessinateur gay. Un parcours qu'il évoque avec nous face à ses originaux - de sa première série *Barefootz* obligatoirement asexuée, jusqu'à *Wendel* (voir ci-dessous) en passant par son roman graphique *Un monde de différence*, récompensé à Angoulême en 2002 et bientôt réédité.

Est-ce qu'on peut dire que vous vous êtes découvert dessinateur avant de vous savoir gay?

Absolument. Le dessin, j'ai toujours voulu en faire mon métier. C'est pour ça que j'ai été un hippie du dimanche malgré l'époque. Je n'ai pas tout à fait suivi le slogan de Timothy Leary "Turn on, turn in, drop out" (qu'on peut traduire par "Vas-y, mets-toi en phase, et décroche", NDLR): je n'ai pas décroché parce que je voulais déjà avoir une carrière de dessinateur, je ne me droguais que le week-end! Quant à ma sexualité, je suis tombé amoureux d'un garçon quand j'avais douze ans. J'ai commencé à me dire que j'étais peut-être gay, mais à cette époque, tous les livres disaient que c'était une chose terrible. Je me disais que c'était mal, un grand secret. J'ai grandi dans un monde où je me croyais le seul de mon espèce! Ça a changé avec le collègue puis l'université, mais j'ai en tout cas compris très vite que je ne devais surtout pas en



Howard Cruse: "J'ai grandi dans un monde où je me croyais le seul de mon espèce."